



„Dziady”



NARODOWE
CZYTANIE



Urodził się w 1798 roku w Zaosiu lub Nowogródku. Studiował na Uniwersytecie Wileńskim, gdzie współtworzył tajne Towarzystwo Filomatów.

Kariera i działalność niepodległościowa

Aresztowanie i wygnanie

Za działalność w filomatach został uwięziony w Wilnie (co opisał w III części „Dziadów”), a następnie skazany na wygnanie w głąb Rosji.

Emigracja

Od 1832 roku przebywał głównie w Paryżu, stanowiąc centrum życia polskiej Wielkiej Emigracji. Był wykładowcą literatury słowiańskiej w Collège de France.

Małżeństwo i życie w Paryżu

W 1834 roku ożenił się z Celiną Szymanowską, z którą miał sześcioro dzieci. Prowadził skromne życie oddane sprawom polskim.

Śmierć i dziedzictwo

Zmarł nagle 26 listopada 1855 roku w Stambule. Jego dzieła, takie jak „Dziady” czy „Pan Tadeusz”, stały się fundamentem polskiej tożsamości.



Adam Mickiewicz (1798–1855)

Adam Mickiewicz to czołowy przedstawiciel polskiego romantyzmu, uznawany obok Juliusza Słowackiego i Zygmunta Krasińskiego za najważniejszego wieszczę narodowego. Jego dorobek literacki oraz pełne poświęcenia życie stały się dla pokoleń Polaków symbolicznym wzorcem patriotyzmu, duchowej odporności i nieustannie podtrzymywanej nadziei na odzyskanie niepodległości.

Ważne cytaty:

“Tam sięgaj, gdzie wzrok nie sięga; łam, czego rozum nie złamie!”

“Są prawdy, które mędrzec powiada ludowi,
A są, które lud mówi mędrcom...”

“Myśl wielka zwykle usta do milczenia zmusza.”

Mickiewicz ciągle żywy – dlaczego wracamy do Wieszcza?

"Są prawdy, które mędrzec powiada ludowi, A są, które lud mówi mędrcomi..." Dzisiejsze Narodowe Czytanie to nie tylko hołd dla tradycji, ale żywe spotkanie z językiem, emocją i polską duszą.

Narodowe Czytanie stało się piękną, ogólnopolską tradycją, która jednoczy pokolenia wokół fundamentów naszej kultury. W tym roku oczy całej Polski, a wraz z nimi naszej społeczności szkolnej, zwracają się ku twórczości Adama Mickiewicza – poety, mistyka, działacza niepodległościowego, a przede wszystkim genialnego obserwatora ludzkiego serca.

Dlaczego właśnie dzisiaj, w dobie cyfrowej rewolucji i pośpiechu, warto otworzyć "Pana Tadeusza", zatonać w mroku "Dziadów" czy dać się porwać rytmowi "Ody do młodości"? Odpowiedź kryje się w niezwyklej plastyczności i uniwersalności słowa Mickiewiczowskiego. Jego strofy nie są zakurzona rekwizytornia historii – one tętnią żywą pasją, buntem, pragnieniem wolności i głębokim humanizmem.

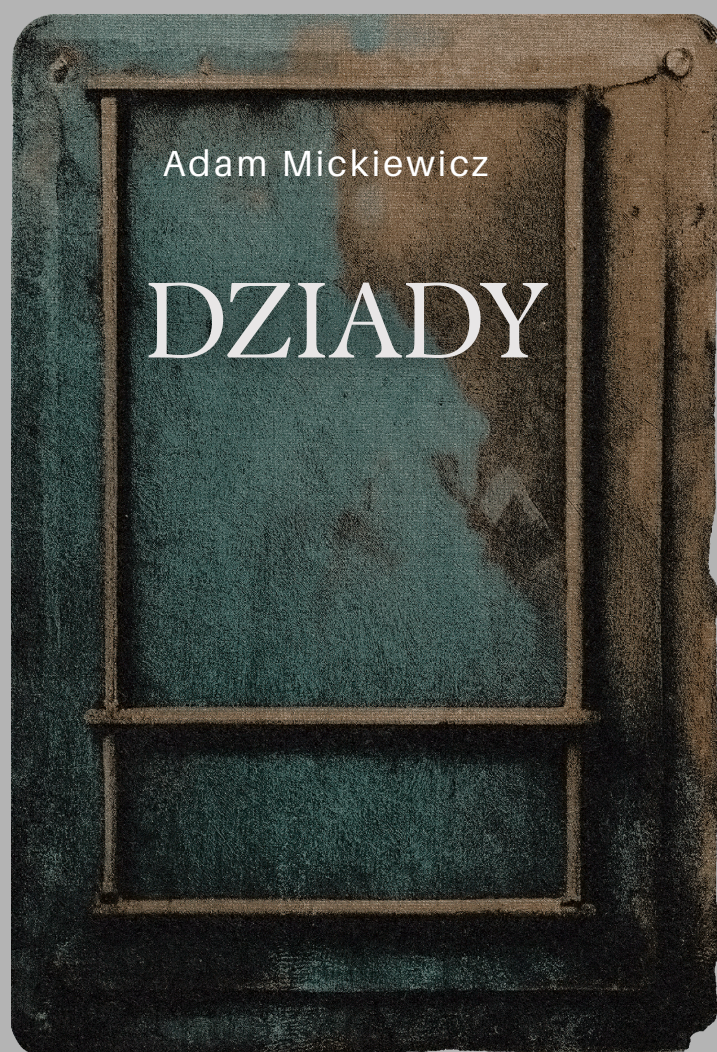
Mickiewicz uczy nas patrzenia na świat nie tylko "szkiełkiem i okiem" mędrca, lecz przede wszystkim sercem i wrażliwością. Jego poezja była i pozostaje schronieniem dla wartości, które nie ulegają przedawnieniu: przyjaźni, miłości do Ojczyzny, szacunku dla przyrody oraz odwagi w pokonywaniu własnych słabości.

Gdy zgasną światła... Czy jesteście gotowi na szkolne Dziady?

Zamknijcie oczy i wyobraźcie sobie: znany Wam dobrze korytarz, ale zamiast głośnego dzwonka słysząc szum wiatru, skrzypienie podłogi i tajemnicze mruczenie Guślarza. To nie scenariusz nowego horroru ani zapowiedź niespodziewanej kartkówki. Już wkrótce nasza szkoła zamieni się w przestrzeń słowiańskiego obrzędu za sprawą ogólnopolskiej akcji Narodowe Czytanie, a na scenie pojawią się bohaterowie Dziadów Adama Mickiewicza.

Odrzucamy podręcznikową nudę i drętwe recytacje. Podczas tego wydarzenia przeniesiemy się w mroczny, pełen tajemnic świat, w którym granica między żywymi a umarłymi niebezpiecznie się zaciera. Zobaczycie uczniów i nauczycieli w całkowicie nowych, często zaskakujących rolach – od niepokornych duchów, przez przerażające zjawy, aż po mistrzów obrzędu.

"Ciemno wszędzie, głucho wszędzie... Co to będzie, co to będzie?" – odpowiedź poznamy już we wtorek 29 września w sali 17C. Do zobaczenia!



PSYCHOTEST

Którym duchem z „Dziadów” jesteś?

Wybierz odpowiedzi, które najlepiej do Ciebie pasują, zapamiętaj przeważającą literę i sprawdź swój wynik na dole strony!

1. Twój idealny sposób na spędzenie przerwy w szkole to:

- A) Plotki ze znajomymi, jedzenie słodczy i całkowity luz.
- B) Pilnowanie swojego miejsca pod ścianą i odganianie każdego, kto chce pożyczyć Twoją ściągę.
- C) Chodzenie po korytarzu ze słuchawkami na uszach i bujanie w chmurach.
- D) Dramatyczne narzekanie na to, jak trudne jest życie i jak ciężki będzie najbliższy sprawdzian.

2. Ktoś prosi Cię o odstąpienie połowy kanapki. Co robisz?

- A) Oddajesz całą, jeśli w zamian dostaniesz żelka albo gumę do żucia.
- B) Patrzysz na tę osobę z góry i zadasz kanapkę na jej oczach. Brak litości!
- C) Uśmieszysz się przepraszająco, zamyślasz się i zapominasz odpowiedzieć.
- D) Snujesz wywód o tym, jak nikt w tej szkole nie rozumie Twojego głodu i cierpienia.

3. Jaka jest Twoja największa słabość?

- A) Beztroska – nie potrafisz potraktować niczego naprawdę poważnie.
- B) Brak empatii – zasady to zasady, nie ma taryfy ulgowej.
- C) Niezdecydowanie – uciekasz w świat marzeń i unikasz podejmowania decyzji.
- D) Zbyt duża dramatyzacja – potrafisz zrobić wielką tragedię z powodu zgubionego długopisu.

4. Co robisz, gdy w szkole nagle padnie Wi-Fi?

- A) Szukasz kogoś, z kim możesz pograć w kółko i krzyżyk na kartce.
- B) Wściekasz się na cały świat i żądasz natychmiastowego rozwiązania problemu.
- C) Wyglądasz przez okno, wyobrażając sobie, że jesteś w zupełnie innym miejscu.
- D) Cytujesz klasyków: „Ciemno wszędzie, głucho wszędzie...” i czekasz na koniec świata.

WYNIKI:

Najwięcej odpowiedzi A: Józio lub Różia (Duchy lekkie) Czysta słodycz i zero zmartwień! Życie to dla Ciebie zabawa, a największą tragedią bywa brak ulubionego batona w sklepiku. Pamiętaj jednak przestrożę Guślarza: „Kto nie doznał goryczy ni razu, ten nie dozna słodczy w niebie”. Czasem warto zejść na ziemię i dla odmiany zająć się czymś poważnym!

Najwięcej odpowiedzi B: Widmo Złego Pana (Duch ciężki) Twarde zasady i zero kompromisów. Kto nie ma, ten nie je, a kto pyta o odpowiedź na kartkówce, trafia na Twoją czarną listę. Uważaj, bo „Kto nie był człowiekiem ni razu, temu człowiek nic nie pomoże”. Spróbuj czasem poczęstować kogoś kanapką i uśmiechnąć się do świata.

Najwięcej odpowiedzi C: Zosia (Duch pośredni) Głowa w chmurach, stopy daleko nad ziemią. Żyjesz we własnym świecie, miewasz niezwykle pomysły, ale gdy przychodzi do działania – znikasz. Pamiętaj: „Kto nie dotknął ziemi ni razu, ten nigdy nie może być w niebie”. Czas wyciągnąć słuchawki z uszu i wrócić do rzeczywistości!

Najwięcej odpowiedzi D: Upiór / Gustaw (Duch dramatyczny) Mistrz melancholii i wiecznej dramy. Każda jedyńka ze sprawdzianu to dla Ciebie wydarzenie na miarę zagłady świata. Twoje emocje sięgają kosmosu, ale pamiętaj – nie każdy problem w szkole wymaga pisania poematów. Czasem warto po prostu wziąć głęboki oddech!

